



CAMPAMENTO DE VERANO



Contenido

CAMPAMENTO DE VERANO	2
OBJETIVOS DEL CAMPAMENTO	2
FECHA, DURACION y MODALIDADES	2
HORARIO	3
HORARIO SEMANAL DEL CAMPAMENTO	3
¿QUIENES SOMOS?	4
CONTENIDOS EDUCATIVOS	5
JUEGOS MUSICALES	5
Objetivos	5
Duración y horario	5
Participantes	5
AUDICIONES GUIADAS Y	5
MÚSICA Y MOVIMIENTO	5
Objetivos	5
Estructura del programa	6
Duración y horario	6
Participantes	6
AGRUPACIÓN Y CORO	6
Objetivos	6
Estructura del programa	6
Duración y horario	6
Participantes	6
PRECIO.....	7
PRECIO POR SEMANA EJEMPLOS PRÁCTICOS	7
INSCRIPCIÓN Y CONDICIONES GENERALES	7
1. Inscripción y reserva de plaza	7
2. Forma de pago	7
3. Política de cancelación y reembolsos	7
4. Cancelación por parte de la organización	8
5. Servicio de ampliación	8
6. Desayuno y necesidades del alumno	8
8. Recogida de alumnos.....	8
9. Uso de instalaciones	8
10. Aceptación de las condiciones	8

CAMPAMENTO DE VERANO



ESCUELA DE MÚSICA tiene el placer de invitarle a la primera edición del **Campamento Musical de Verano LAA.**

Una experiencia única, una oportunidad para sus hijos de pasar unas semanas de verano rodeados de música que recordarán toda su vida.

OBJETIVOS DEL CAMPAMENTO

El campamento combina un entorno educativo, instructivo, divertido, seguro y organizado para nuestros niños; con una programación musical estructurada y adaptada a niños y niñas de 4 a 12 años con o sin experiencia previa en el estudio de un instrumento o el canto.

Para quienes ya están familiarizados con algún instrumento o con alguna experiencia coral, será un espacio de aprendizaje, profundización musical y perfeccionamiento instrumental o coral a través de las diversas actividades organizadas para este espacio.

Para los alumnos que se inician pues será una experiencia única de explorar el canto, varios instrumentos y comenzar a profundizar en el de su preferencia.

Muy importante!!! No necesitas traer un instrumento, si no lo tienes, aquí te lo ofrecemos!!! Sin duda será todo un mes de verano compartiendo en familia una maravillosa experiencia musical.

FECHA, DURACION y MODALIDADES

- Periodo del 22 de junio al 24 de julio
- Duración total : 5 semanas
- Modalidades de asistencia
 - Semana suelta
 - Combinación de semanas
 - Campamento completo

La reserva de plaza y condiciones económicas se detallan en el apartado de inscripción y condiciones generales al final del documento.

El contenido pedagógico está diseñado de 2 formas:

- Formato completo de 5 semanas donde cada semana trabajaremos nuevas obras y haremos diferentes actividades.
- Formato modular semanal, permitiendo la incorporación de nuevos alumnos cada lunes.



HORARIO

Hemos diseñado un horario pensando en facilitar la entrega y recogida de vuestros niños teniendo en cuenta los horarios laborales de los padres.

Lunes a Viernes: de 9:00 a 14:00

Servicio de ampliación:

Mañana: 8:00 a 9:00

Tarde: 14:00 a 15:00

Este servicio tiene carácter guarda, sin actividades musicales regladas

HORARIO SEMANAL DEL CAMPAMENTO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:00	Recogida temprana	Recogida temprana	Recogida temprana	Recogida temprana	Recogida temprana
9:00-10:30	Juegos Musicales	Juegos Musicales	Juegos Musicales	Juegos Musicales	Juegos Musicales
10:30-11:00	Desayuno y descanso	Desayuno y descanso	Desayuno y descanso	Desayuno y descanso	Desayuno y descanso
11:00-11:45	Música y Movimiento	Audición guiada	Música y Movimiento	Audición guiada	Coro
11:45-12:45	Agrupación	Agrupación	Agrupación	Agrupación	Agrupación
12:45-13:00	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso
13:00-14:00	Coro	Coro	Coro	Coro	Concierto
14:00-15:00	Recogida	Recogida	Recogida	Recogida	Recogida





¿QUIENES SOMOS?

El equipo docente de LAA Escuela de Música está formado por profesionales con una sólida formación académica y una amplia experiencia tanto en la interpretación como en la enseñanza musical. Nuestro objetivo es ofrecer una formación cercana, de calidad y adaptada a cada alumno, donde la música se aprende desde la práctica, la creatividad y el disfrute.

ANASTASIYA

Concertista de piano y organista formada en Ucrania, donde desarrolló su carrera en instituciones de referencia como la **Ópera Nacional** y la Filarmónica de Odesa. Doctora en Arte Musical, ha ampliado su formación con numerosos maestros internacionales y cuenta con una amplia trayectoria artística en Europa.

Desde su llegada a España, ha participado en proyectos y conciertos en distintas ciudades, colaborando con entidades como **RTVE**, **Fever** o el **Teatro Monumental**. Compagina su actividad artística con la docencia, destacando por su especial conexión pedagógica tanto con niños como con adultos.

LENNON

Formado en el Conservatorio **Superior de Música de Canarias** y en el **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid**, donde cursó el Máster en Interpretación e Investigación Performativa de Música Española.

Ha desarrollado una intensa actividad docente en colegios, escuelas municipales y academias, así como una trayectoria artística como solista y guitarrista acompañante. Su enfoque pedagógico combina la formación técnica con una enseñanza cercana, dinámica y adaptada al alumno.

LAURA

Licenciada en Música en la especialidad de Violoncello y **Máster en Procesos Formativos** en la Enseñanza de las Artes. Cuenta con más de 20 años de experiencia docente en distintas disciplinas musicales.

Como intérprete, ha formado parte de diversas orquestas sinfónicas y de cámara. Actualmente desarrolla su actividad en Madrid como violonchelista y docente, además de dirigir agrupaciones infantiles.

CONTENIDOS EDUCATIVOS

El contenido educativo del campamento está diseñado para ofrecer una experiencia musical completa, equilibrando aprendizaje, creatividad y disfrute. A través de diferentes asignaturas, los alumnos desarrollan sus capacidades musicales de forma progresiva mediante la práctica, el juego, el movimiento y la interpretación en grupo. La propuesta pedagógica se adapta a las distintas edades y niveles, permitiendo tanto la iniciación como la profundización musical en un entorno dinámico, participativo y motivador.

JUEGOS MUSICALES

Juegos Musicales es una asignatura orientada al desarrollo musical, creativo y social del alumnado, utilizando el juego como eje central del aprendizaje.

Se trata de un espacio donde los niños descubren la música de forma natural, participativa y motivadora, favoreciendo una relación positiva con la práctica musical.

Objetivos

- Desarrollar el sentido rítmico, melódico y auditivo.
- Fomentar la creatividad y la expresión musical.
- Potenciar la escucha activa y la coordinación.
- Favorecer la socialización a través del juego musical. Estructura del programa

- **Juegos rítmicos y corporales**
Actividades para interiorizar pulso, ritmo y coordinación.
- **Juegos vocales**
Exploración de la voz mediante canciones, ecos y dinámicas grupales.
- **Juegos de escucha**
Actividades de atención auditiva y reconocimiento sonoro.
- **Dinámicas grupales**
Juegos musicales cooperativos que fomentan la participación.

Duración y horario

Sesiones diarias integradas dentro del horario general del campamento.

Participantes

Dirigido a niños de 4 a 12 años, sin necesidad de experiencia previa.

AUDICIONES GUIADAS Y MÚSICA Y MOVIMIENTO

Audiciones Guiadas Y Música y Movimiento son asignaturas orientadas al desarrollo integral de la competencia musical a través del cuerpo, la escucha y la comprensión activa de la música.

Se combinan la expresión corporal, la percepción auditiva y la experimentación sonora para favorecer un aprendizaje natural y progresivo.

Objetivos

- Desarrollar la coordinación motriz y el sentido del ritmo.
- Comprender de forma intuitiva los elementos básicos del lenguaje musical.
- Fomentar la escucha activa y la atención musical.
- Relacionar el movimiento corporal con la música.



Estructura del programa

- **Actividades de movimiento**
Ejercicios corporales para interiorizar pulso, ritmo y dinámica.
- **Audiciones guiadas**
Escucha activa de obras musicales con orientación pedagógica.
- **Ejercicios rítmico-melódicos**
Práctica vocal y corporal de estructuras musicales básicas.
- **Actividades de percepción**
Reconocimiento de contrastes musicales (tempo, intensidad, altura).

Duración y horario

Sesiones diarias integradas dentro del horario general del campamento.

Participantes

Adaptado a niños de 4 a 12 años, organizados por grupos de edad.

AGRUPACIÓN Y CORO

Agrupación y Coro son dos asignaturas orientadas a la práctica directa de diferentes instrumentos musicales y de nuestra voz, a través de obras conocidas, didácticas y divertidas para los niños.

Es una asignatura donde desarrollaremos muchas habilidades tanto musicales como de convivencia y disfrute de hacer música en comunidad.

Objetivos

- Desarrollar habilidades musicales en un entorno divertido y colaborativo.
- Fomentar la creatividad, la expresión musical y la escucha.
- Crear un sentido de comunidad y camaradería entre los participantes.
- Disfrutar de crear música en conjunto.

Estructura del programa

- **Sesiones de práctica:** Dedicadas a ensayar y perfeccionar las habilidades musicales en grupo; con una obra musical divertida y adaptada para la Agrupación o Coro, que será diferente cada semana.
- **Talleres:** Ofrecer talleres de técnicas específicas de los diferentes instrumentos que comprendan la Agrupación.
- **Actividades recreativas:** Incluir actividades divertidas y relajantes, como juegos, charlas, etc.
- **Conciertos y presentaciones:** Organizar un pequeño concierto al final de cada semana para que los alumnos muestren sus habilidades y logros alcanzados.

Duración y horario

Cada clase de Agrupación o Coro tendrá una duración de 1 hora cada una.

Será con una frecuencia diaria en diferentes horarios durante el día.

Participantes

Todos los niños son bienvenidos sin importar edad ni experiencia musical requerida.

PRECIO

Dado que el campamento permite la asistencia por semanas, el precio se distribuye de forma no uniforme, de manera que la primera semana tiene un coste mayor y las semanas sucesivas un coste progresivamente menor, incentivando la permanencia

PRECIO POR SEMANA

SEMANAS	PRECIO
PRIMERA	130 €
SEGUNDA	110 €
TERCERA	80 €
CUARTA	50 €
QUINTA	30 €

EJEMPLOS PRÁCTICOS

MODALIDAD	1ra	2da	3ra	4ta	5ta	TOTAL
5 SEMANAS (RECOMENDADO)	130 €	110 €	80 €	50 €	30 €	400 €
4 SEMANAS		130 €	110 €	80 €	50 €	370 €
3 SEMANAS			130 €	110 €	80 €	320 €
2 SEMANAS				130 €	110 €	240 €
1 SEMANA					130 €	130 €

INSCRIPCIÓN Y CONDICIONES GENERALES

1. Inscripción y reserva de plaza

La inscripción se formaliza mediante la entrega del formulario debidamente cumplimentado.

Las plazas son limitadas y se asignarán por orden de inscripción.

La plaza solo se considerará reservada una vez realizado el pago correspondiente.

2. Forma de pago

El pago se realizará exclusivamente mediante transferencia bancaria. Los datos bancarios serán facilitados en el momento de formalizar la inscripción.

El importe total del campamento deberá abonarse antes del inicio de la primera semana contratada

En caso de inscripción en varias semanas, el importe deberá abonarse en un único pago anticipado.

3. Política de cancelación y reembolsos

Las cantidades abonadas no serán reembolsables, salvo en los siguientes casos:

- Cancelación del campamento por parte de la organización
- Enfermedad o causa mayor debidamente justificada (a valorar por la dirección)

En caso de baja voluntaria una vez iniciado el campamento, no se realizará devolución del importe abonado.

La no asistencia del alumno, pendiente del motivo, no dará derecho a reembolso ni a compensación.

4. Cancelación por parte de la organización

La escuela se reserva el derecho de cancelar una semana o el campamento completo si no se alcanza el número mínimo de alumnos necesario.

En este caso, se ofrecerá:

- Cambio de semana (según disponibilidad), o
- Reembolso íntegro del importe abonado

5. Servicio de ampliación

El servicio de horario ampliado (entrada temprana y/o salida posterior) tiene carácter exclusivamente asistencial, sin actividades musicales regladas.

Este servicio tendrá un coste de:

5 € por día y alumno

6. Desayuno y necesidades del alumno

Los alumnos deberán traer diariamente:

- Desayuno o tentempié
- Botella de agua

La escuela no proporciona alimentos.

Las alergias, intolerancias o cualquier necesidad específica deberán comunicarse previamente en el formulario de inscripción

7. Asistencia y participación

La asistencia regular favorece el correcto desarrollo de las actividades.

Las ausencias del alumno no serán recuperables ni compensables.

8. Recogida de alumnos

Los alumnos deberán ser recogidos por sus padres, tutores legales o personas previamente autorizadas.

La escuela podrá solicitar identificación para garantizar la seguridad de los menores.

9. Uso de instalaciones

El alumnado deberá hacer un uso responsable de los materiales, instrumentos e instalaciones del centro.

En caso de uso indebido o daño intencionado, la familia podrá asumir los costes de reposición o reparación.

10. Aceptación de las condiciones

La firma del formulario de inscripción implica la aceptación íntegra de las presentes condiciones.

